

TITOLO UNITA' DI APPRENDIMENTO :

IMPARARE AD IMPARARE – Ricerca e scoperta

“SAVIGNANO: IL MOSAICO RITROVATO”

PRESENTAZIONE

GRUPPO DOCENTI :

DE GREGORIO MARGHERITA

FIORI LUISA

SCUOLA PRIMARIA "A. CREPELLANI"

CLASSE 5B

a.s. 2014/2015

PREREQUISITI

- Conoscere la storia del nostro territorio
- Conoscere e usare i linguaggi specifici del linguaggio disciplinare
- Collocare nello spazio gli eventi e saper individuare i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio
- Conoscere le radici storiche antiche nella realtà locale
- Operare con le figure geometriche
- Operare con le trasformazioni geometriche

OBIETTIVI

- Recuperare la memoria storica del paese e del territorio.
- Acquisire la conoscenza della storia della realtà in cui si vive per la comprensione del territorio.
- Stimolare il coinvolgimento emotivo e l'interesse nel conoscere il proprio contesto socio-ambientale.
- Conoscere le strutture e le opportunità offerte dal proprio territorio per sviluppare argomenti di ricerca.
- Rendere vivace e motivante l'apprendimento di molte discipline scolastiche.
- Collaborare con i propri compagni per un fine comune.
- Saper trarre informazioni da documenti, immagini e testimonianze.
- Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo.
- Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni e immagini.
- Conoscere la toponomastica e gli elementi fisici e antropici del territorio.

CONTENUTI

- Cos'è un mosaico e come si realizza
- Il significato estetico e religioso del mosaico
- Il mondo romano attraverso il mosaico
- La toponomastica e gli elementi fisici e antropici del territorio
- Le trasformazioni geometriche

MEZZI E STRUMENTI

- Strumenti del disegno geometrico
- Pannelli di mostra
- Fotografie e fotopiano del mosaico
- Immagini dello scavo archeologico e rilievi grafici
- Disegni ricostruttivi della villa romana
- Tecnologie digitali

SPAZI E TEMPI

Tempi previsti:
Gennaio-Febbraio

Spazi:

- aula
- scavo di villa di Melda di Sotto (Savignano S.P.)
- casa del Graziosi a Savignano sul Panaro

METODOLOGIE

Per realizzare con gli alunni esperienze efficaci per lo sviluppo delle competenze relative all'uso di fonti e alle conoscenze procedurali della storia, fondamentale diventa la qualità di mediazione didattica dei contesti di apprendimento predisposti, dalle pratiche e dai materiali utilizzati.

L'esplorazione diretta del territorio e la modalità laboratoriale (attività che permettono di confrontare, sperimentare, verificare le memorie diverse e conflittuali del passato) sono le strategie più proficue per insegnare e apprendere la storia e la geografia del territorio come ricerca. Attraverso queste pratiche è possibile apprendere le modalità e i percorsi con i quali viene costruito il pensiero storiografico. In particolare sono tappe irrinunciabili la problematizzazione e l'uso delle fonti .

ATTIVITA' , ESPERIENZE

- Uscite sul territorio
- Lezioni frontali con esperti
- Osservazioni e analisi di carte e mappe
- Analisi di immagini
- Applicazione della geometria e della misura all'arte
- Tecnica del mosaico
- Lezioni frontali sul mosaico da parte di esperti di storia ed archeologi
- Uso della LIM per visionare le varie fasi di realizzazione di un mosaico
- Discussioni collettive
- Relazioni scritte e orali
- Realizzazione di un mosaico

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Costruzione di mappe concettuali
- Relazioni orali e scritte
- Realizzazione di cartelloni
- Realizzazione di un mosaico

EVENTUALE DOCUMENTAZIONE DEL PERCORSO

- Fotografie e pannelli di mostra
- Disegni
- Realizzazione di cartelloni
- Filmati